



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA
PROEX- Pro Reitoria de Extensão
MUSEU DO BAIXO TOCANTINS

Tema: O teatro popular na formação de atores para a cena cultural da cidade de Abaetetuba-PA

1- Resumo

O projeto vem desenvolver ações culturais junto e jovens de diversos bairros da cidade e região, e os atrelados a graduação do campus de Abaetetuba, e, em parceria com pesquisadores (ICA/PPGARTES) que coordenarão as oficinas (Professor Augusto Neves e Alberto Valter), atividades de teatro ligadas a formação de atores para a cena cultural da cidade de Abaetetuba-PA, tendo em vista também fortalecer a troca de experiências para a cidadania e a cultura de Paz entre esse mesmo público, como também o reconhecimento de narrativas e saberes locais, proporcionados pela cultura popular e o ensino de artes. Pautando-se no fato de que a cultura é um direito de todos os cidadãos brasileiros e muito mais, de que a arte cênica, tendo como referência o teatro popular vem no auxílio do desenvolvimento de comunidades sustentáveis e indivíduos autônomos, solidários e críticos, que possam contribuir no desenvolvimento da cena cultural da cidade, através da prática do teatro, seguindo prerrogativas das práticas extensivas da UFPA-PROEX-DIEX, através da resolução da Resolução CNE/MEC nº 07/2018 em consonância com o edital 03/2023, do Decreto nº 7.416/2010, eixo transversal, ao indicar a cultura como prerrogativa das ações de extensão- que propomos uma ação de formação de atores para graduandos e adolescentes do entorno do campus atrelados aos projetos acima citados. O referido projeto vem desenvolver atividades de formação de novos atores tendo em vista, a história do teatro e do ator, conceitos (performances e teatro popular, espetáculo e roteirização) e técnicas de teatro (postura, improvisação, bem como, os aspectos da cultural local no que se refere as narrativas e o imaginário. O projeto ocorrerá de 02 de outubro de 2023 à 28 de Agosto de 2024, todas as segundas e quartas das 9hs as 11hs, sob a coordenação do professor Jones da Silva Gomes e realização do Museu do Baixo Tocantins.