

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA

ANEXO 1 – FIXA DE INSCRIÇÃO

PROGRAMA TUTORIA DISCENTE – UFPA, CAMPUS ABAETETUBA
FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome do(a) candidato(a):			
Número de matrícula:			
Curso:		Semestre:	
E-mail:			
Contato telefônico atualizado:			
Área de conhecimento para a qual concorrerá: <input type="checkbox"/> Linguagem, leitura e produção textual. <input type="checkbox"/> Informática básica <input type="checkbox"/> Matemática básica			

Abaetetuba– PA, ____ de novembro de 2023.

Obs.: Anexar - **esta ficha** de inscrição, **o currículo** comprovado (a comprovação será feita por simples digitalização dos certificados recebidos após a realização das atividades acadêmicas realizadas pelo(a) graduando(a), especialmente as que pontuam, conforme quadro disposto no edital) e **o histórico** parcial emitido pelo SIGAA - ao Email de inscrição a ser encaminhado ao endereço eletrônico informado no item **6 – DAS INSCRIÇÕES**.

ANEXO 2 – CRONOGRAMAS DE TRABALHO DOS TUTORES DISCENTES

Área - Linguagem: leitura e produção textual	
<p>As atividades de Leitura e de Escrita estão alinhadas ao dialogismo preconizado pelo Círculo de Bakhtin, a partir da visão sócio-histórica, cultural e ideológica da linguagem (VOLÓCHINOV, 2017[1929]; BAKHTIN, 2003[1979]). Também se reportam à Linguística Textual, com os aportes de textualidade, coesão e coerência textuais (KOCH, 1989; 1992; 2002; KOCH; TRAVAGLIA, 1991), e à concepção de letramento e multiletramentos (SOARES, 2003; KLEIMAN, 1999; ROJO, 2013).</p> <p>Assim, serão abordados gêneros discursivos utilizados comumente na esfera acadêmica de forma que os discentes se tornem aptos tanto a compreenderem os textos lidos quanto a escreverem textos dessa natureza. Para alcançar esse objetivo, o trabalho será desenvolvido por meio de projetos de ensino que englobam a leitura e a escrita, assim como a análise linguística e a oralidade.</p> <p>A estrutura básica dos projetos contemplará etapas que abordam: a apresentação dos objetivos do trabalho e das atividades a serem desenvolvidas; a definição de um tema norteador que seja comum às atividades de leitura e de produção textual; o resgate dos conhecimentos prévios dos alunos acerca do gênero em estudo; a identificação das características gerais do gênero em estudo; a leitura aprofundada de um texto do gênero em estudo; a produção textual de um texto do gênero em estudo; a apresentação dos resultados do trabalho por meios de gêneros orais de natureza acadêmica.</p>	
1	<p>LEITURA: Os conceitos de leitura interacionista e dialógico (ANGELO; MENEGASSI, 2022) embasam o trabalho com a prática da leitura.</p> <p>As atividades de leitura serão realizadas considerando um gênero discursivo de natureza acadêmica (resumo, resenha, artigo científico...). Após a definição do gênero a ser abordado, serão elaboradas atividades que objetivam auxiliar os alunos no processo de compreensão leitora acerca do gênero em estudo. Assim, serão realizadas atividades voltadas para:</p> <ol style="list-style-type: none">1. O resgate dos conhecimentos prévios dos alunos;2. O reconhecimento das características gerais do gênero em estudo;3. A análise aprofundada de um texto do gênero em estudo (contexto de produção, estrutura composicional, compreensão e interpretação textual, análise linguística).
2	<p>PRODUÇÃO TEXTUAL: A concepção que norteará as atividades de produção escrita é a da "Escrita como trabalho" (GERALDI, 1986; MENEGASSI, 2016). Dessa forma, serão realizadas atividades como:</p> <ul style="list-style-type: none">⌚ Planejamento da escrita do texto (considerando a temática que já foi trabalhada nas atividades de leitura e as características do gênero em estudo);⌚ Escrita e reescrita: Após a primeira versão do texto, o tutor será o mediador da escrita dos alunos seja por meio de bilhetes norteadores, seja por meio de discussões presenciais acerca do texto produzido;⌚ Divulgação do texto: Após a produção do texto, os resultados serão apresentados sob a forma de um gênero oral da esfera acadêmica.
<p>Orientações:</p> <p>Todas as atividades terão como base um texto do gênero a ser estudado e que é utilizado em alguma das disciplinas da faculdade. Além disso, todo o trabalho deverá considerar a realização de discussões orais e de atividades práticas.</p>	

Área - Informática básica

1. Introdução à informática;
2. Comandos e ferramentas do sistema operacional;
3. Uso da internet: sites de pesquisa científica e acadêmica, sites de congressos e eventos;
4. E-mail– ferramentas para comunicação: (como mandar e responder um e-mail, como personalizar sua assinatura eletrônica, anexar arquivos, entre outros);
5. Uso de ferramentas como: google drive; google edição, google meet, google forms, youtube, edição de vídeos e imagens.
6. Ferramentas de textos: (tamanho, estilo de fonte, alinhamento de parágrafo, numeração de páginas, formatação de páginas, salvar o arquivo, entre outros);
7. Ferramenta para apresentação de trabalhos: (como inserir figuras, como inserir mais slides, salvar o arquivo, entre outros);
8. Sistemas acadêmicos e ambiente virtual(SIGAA/SAGITTA/ BIBLIOTECA DIGITAL e outros);
9. Elaboração de planilhas eletrônicas.

Área - Matemática básica

1. Números naturais, inteiros, racionais e irracionais. Operações de adição, subtração, multiplicação e divisão.
2. Múltiplos e Divisores; Números Primos; Processos de fatoração; MMC e MDC; Potenciação; Radiciação;
3. Razões e Proporções; Grandezas Proporcionais; Porcentagem; Média;
4. Operações Algébricas; Expressões fracionárias: simplificação de expressões racionais e operações com expressões racionais;
5. Equações: definição e propriedades, resolução de equações, equações lineares com uma variável e solução de equações por meio de gráficos;
6. Conceitos de pontos, retas, planos e ângulos. Triângulos e quadriláteros. Congruência e semelhança;
7. Introdução às funções: definição e representação. Funções afim e quadrática. Gráficos de funções.